

Hintergrundinformationen

Stand: August 2022

1. Grundsätzliches zu Chor und Chorleiter Dr. Matthias Becker

Der Chor wurde 1975 als Neu-Isenburger Jugendchor in der Singschule Neu-Isenburg von Christoph Schönherr gegründet.

Seit 1980 werden Chor und Singschule von Matthias Becker geleitet. Er studierte Schulmusik und in der Dirigentenklasse bei Helmuth Rilling an der Frankfurter Musikhochschule und promovierte in Musikwissenschaft. Seither arbeitet er als freiberuflicher Dirigent europaweit mit verschiedenen Chören und ist gefragter Gastdozent im Bereich Chormusik. So leitet er im In- und Ausland Fortbildungen für Chorleiter, Chöre und professionelle Vokalensembles (u. a. Amarcord, Calmus Ensemble), sowie für den Deutschen Musikrat und seine angeschlossenen Sängerbünde. Er übernimmt Gastdirigate bei renommierten Chören (u. a. Maulbronner Kammerchor, Landesjugendchöre), ist Juror bei nationalen wie internationalen Chorwettbewerben und unterrichtet europaweit „Masterclasses“ in Dirigieren.

2. Musikalisches Profil Soundsation

Soundsation steht für modernen Chorgesang auf hohem Niveau. Das 30-köpfige Ensemble bietet ein musikalisch abwechslungsreiches Programm und zeichnet sich durch stilistische Vielfalt aus. Musikalische Kontraste sorgen für ein breites Spektrum an Sounds und Stimmungen. Swingnummern, komplexe Jazzarrangements und Improvisationen gehören genauso zum Repertoire wie Stücke aus dem Pop, Crossover oder Ethno. Für viele dieser Lieder schreibt Chorleiter Dr. Matthias Becker die Arrangements eigens für Soundsation. Dabei entstehen zum Teil sieben- bis achtstimmige Akkorde.

Das Besondere am Chor: In dieser Ensemblegröße harmonisch wie rhythmisch komplexe Arrangements 'auf den Punkt' zu bringen und 'groovig' zu interpretieren. Als einer der wenigen einzelmikrofonierten Chöre dieser Größe bietet Soundsation auch in größeren Hallen ein unvergessliches Klangerlebnis.

3. Wie Soundsation arbeitet

Die Sängerinnen und Sänger proben regelmäßig einmal wöchentlich für zwei Stunden. Darüber hinaus treffen sie sich zwei Mal im Jahr zu intensiven Probenwochenenden. Allen Sängern stehen MP3- und MIDI-Dateien der Arrangements zur Verfügung, mit deren Hilfe sie sich individuell vorbereiten.

Soundsation arbeitet außerdem regelmäßig mit renommierten Gastkünstlern zusammen. So ließ sich der Chor beispielsweise von Darmon Meader (New York Voices), Roger Treece (Bobby McFerrin's Voicestra), Andrea Figallo (Flying Pickets, Wise Guys), **Jim Daus** Hjernøe, Phil Mattson, Steve Zegree, Roger Letson und Gabriele Haßler coachen.

4. Auszeichnungen

- Deutscher Chorwettbewerb 2006 (Kiel) und 1994 (Fulda): jeweils 3. Platz
- Hessischer Chorwettbewerb 2005, 2001, 1993: jeweils 1. Platz
- Kulturpreis der Stadt Neu-Isenburg 1996
- Internationales Chorfestival in Riva del Garda 1995: Auszeichnung als „Bester Jazzchor“.
- 4. Internationaler Chorwettbewerb, Budapest 1993: silbernes Diplom in der Kategorie Jazz
- Kulturpreis des Kreises Offenbach, März 2017

Anmerkung: Seit 2006 hat sich Soundsation von Wettbewerben zurück gezogen. Miteinander zu singen ist schöner als gegeneinander.

5. Konzerte und Auftritte

2022:(geplant)

- Samstag, 17. September Auftritt mit Jung & Sing im Saarland
- Sonntag, 02. Oktober 17:00 Uhr: Auftritt mit der Marvin Dorfler Big Band im Jugendstiltheater des Hotel Dolche in Bad Nauheim
- Freitag, 14. Oktober 20:00 Uhr: Auftritt mit der Marvin Dorfler Big Band in der Hugenottenhalle in Neu-Isenburg
- Samstag, 31. Dezember 18:00 Uhr oder 19:00 Uhr: Silvesterkonzert mit der Marvin Dorfler Big Band im Parktheater in Bensheim

2019:

- Sonntag, 10. März 19:30 Uhr Auftritt in der Hugenottenhalle in Neu-Isenburg zusammen mit Vocal Line aus Dänemark.
- Freitag 14. Juni- Sonntag 16. Juni 2019: Meervocal Festival in Wunstorf (Nähe Mit dem Jazzchor Freiburg
Mit den Vivid Voices
Mit After Six
Mit Eric Bosio("Iridis") und seinem Ensemble Cluster
- Freitag, 6. September ab 18:00 Uhr: Auftritt in der Hugenottenhalle in Isenburg, im Rahmen des Events "S!ng-Fest der Chöre"
- Samstag, 02. November 20:00 Uhr: Auftritt mit der Marvin Dorfler Big Band in der Stadthalle Friedberg
- Sonntag, 03. November 18:00 Uhr: Auftritt mit der Marvin Dorfler Big Band in der Hugenottenhalle in Neu-Isenburg.

2018:

- Auftritt in der Hugenottenhalle im Rahmen der Jubiläumsfeier der VHS Neu-Isenburg
- Zwei Auftritte im Rahmen der Tage der Chor- und Orchestermusik in Bad Homburg

2017:

- Konzert im Kreishaus Dietzenbach zur Verleihung des Kulturpreises des Kreises Offenbach an Soundsation und die Rodgauer „Maximal Kulturinitiative“.
- Chor-Reise nach Portugal zum „Festival Coros de Verão“ in Lissabon
- Soundsation-Konzert in der Marktplatzkirche

2016:

- Benefizkonzert des [Lions-Clubs Rodgau-Rödermark](#)
- Auftritt beim „Open Doors“-Festival, Marktplatzkirche, Neu-Isenburg
- "Chor3" Konzert mit zwei anderen Chören im Bürgerhaus Oberroden im Rahmen des Kultursommers Südhessen.
- Konzert beim Jazz e.V. Offenbach mit zwei anderen Chören.
- Konzert mit dem [Bonner Jazzchor](#)

2015:

- Konzert beim 4. Westerwälder MundART Acapella Festival
- Benefiz-Konzert des Lions Club Dreieich im Bürgerhaus Dreieich
- Eröffnungskonzert von "VULKANvocal" in Bad Salzhausen im Kursaal
- Nacht der Chöre im Bürgerhaus Hausen
- "Open Doors" Konzert in Neu-Isenburg
- Konzert mit dem Münchner Chor Don Camillo in der Hugenottenhalle in Neu Isenburg

2014:

- Zwei Konzerte mit dem Dänischen Chor Vocal Line in Sprendlingen und Neu Isenburg
- Konzert bei Open Doors in Neu Isenburg
- Konzert mit Songfire in Eschborn
- Open Doors Konzert in der Marktplatzkirche in Neu-Isenburg
- Gala Konzert in der Hugenottenhalle in Neu-Isenburg, zum 35 jährigen Soundsation Chorleiter-Jubiläum von Matthias Becker

2013:

- Konzert in der Marktplatzkirche in Neu-Isenburg.
- Konzert in der evangelischen Kirche in Egelsbach.
- Konzert mit dem "Jugendchor 2000" in Obertshausen
- Konzert zum Firmenjubiläum der Fa. Dreßler, Aschaffenburg
- Konzert mit dem klassischen Chor Capella Nova in Bad Mergentheim
- Gala-Konzert des Sängerkreises Offenbach