



22.09.14 Neu-Isenburg

Jubiläum mit Soundsation

Tonangebend seit 35 Jahren

Empfehlen { 44

g+1

Twittern { 0

0

Neu-Isenburg - 29 leidenschaftliche Sänger scharen sich in Neu-Isenburg um einen der renommiertesten Köpfe der modernen Vokalmusik: Dr. Matthias Becker, im Bereich des mehrstimmigen Vocal-Jazz ein weit über die Landesgrenzen hinaus gefragter Gastdozent und Juror bei Chorwettbewerben.



© Postl

Kann man einen Tag des Liedes passender feiern? Der Pop- und Jazzchor Soundsation mit Chorleiter Matthias Becker kam ohne Zugaben nicht von der Bühne.

Zu Beckers 35-jährigem Jubiläum als Leiter des Chors Soundsation gab's in der Huha ein Konzert, das Jubelstürme auslöste – und eine besondere Würdigung. Seit 35 Jahren ist der promovierte Musikwissenschaftler Matthias Becker bei Soundsation tonangebend. Als er (offiziell zum 1. Januar 1980) den damaligen Chor der Singschule Neu-Isenburg übernahm, entwickelte er diesen Freizeitchor zum anspruchsvollen Jazzensemble. Heute kann der Chor von Erfolgen ein Lied singen, beim Deutschen und Hessischen Chorwettbewerb wurden die



© Postl

Bürgermeister Herbert Hunkel (links) zeichnete den langjährigen Chorleiter Dr. Matthias Becker mit der Hugenottenmedaille

Aktu

Ring

vor 3



weite

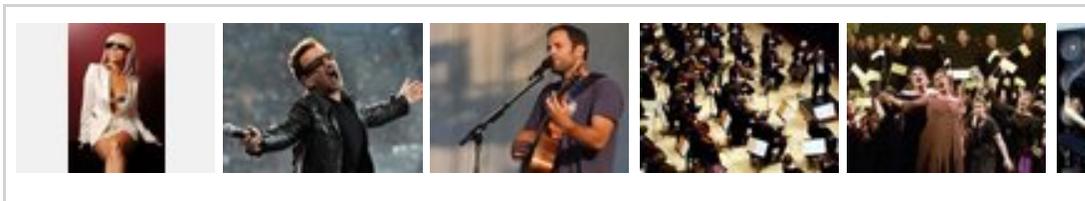
Ring
KOM
Gebu

Kulturpreisträger der Stadt mehrmals Erste und Dritte. Wie hätte man da das 35-jährige Chorleiterjubiläum passender feiern können als mit einem Konzert zum Tag des Liedes? Mit von der Partie war auch der Förderverein mit Jens Taube an der Spitze, den es seit acht Jahren gibt.

In seiner Begrüßung verwies Taube auf ein Kommen und Gehen im Chor, doch eines sei immer geblieben: die sehr hohe Qualität – dank Matthias Becker. Eine Dokumentation im Foyer der Hugenottenhalle zeigte die Stationen Beckers, vom jungen Dirigenten bis zum anerkannten und gefragten Chorleiter, der die Arrangements „seinem“ Chor auf den Leib schneidert. „Wir werden gefordert, aber es ist eine Freude, mit Matthias Becker zu arbeiten“, betonte Taube.

Soundsation sei unter Beckers Führung zu einem Aushängeschild für Neu-Isenburg geworden, ließ Bürgermeister Herbert Hunkel in seiner Rede anklingen. „Immer wenn wir uns ganz besonders anstrengen müssen, dann greifen wir gerne auf den Chor Soundsation zurück“, betonte das Stadtoberhaupt und verwies insbesondere auf Konzerte im Rahmen von Feierlichkeiten mit den Partnerstädten. Erst kürzlich wurde Soundsation bei seinen Auftritten im französischen Andrézieux-Bouthéon gefeiert. „Die Liaison des damaligen Schulchores mit Matthias Becker entwickelte sich zu einer erfolgreichen Partnerschaft, die den Chor zu ganz besonderen Leistungen trieb“, so Hunkel, der eine Überraschung mitgebracht hatte: „Auch wenn Matthias Becker kein Isenburger ist, wollen wir ihn mit der Hugenottenmedaille auszeichnen.“

So wirkt Musik auf unseren Körper



Bestens kam auch an, was die Sänger auf der Bühne boten. Den ersten Teil des Abends bestritten der PopJazzChor Wiesbaden sowie der Chor Popvokal, das jüngste Gewächs der Isenburger Chorszene. Beide Chöre werden von Clemens Schäfer geleitet. Nach der Pause belegte Soundsation erneut sein Können mit komplexen Jazzarrangements und einer beeindruckenden Mischung aus Vocal Jazz, Pop, Crossover bis in den Ethno-Bereich hinein. Solistische Improvisationsparts setzten weitere Glanzpunkte, die vom sachkundigen Publikum mit großer Begeisterung aufgenommen wurden. Mit stehenden Ovationen wurde das Finale von Soundsation immer wieder verlängert. „Das war ein wunderbarer Tag des Liedes, der seinen Namen verdient hat“, meinte eine Besucherin.

lfp

[zurück zur Übersicht: Neu-Isenburg](#)

Lesen Sie auch:

Wähl
Nach
Bat
Dre
Epp
Hai
Lar
Mü
Net
Off
Ro

CreditPlus Bank Kredite

creditplus.de

Benötigen Sie einen Kredit? Dann sind Sie hier goldrichtig.



Google-Anzeige



Videos

Dac

weite

Back
Marci
Sche

Mit c



Verbi
Per F